



## Regolamento Operativo della Casa Museo Caripa

---

### Articolo 1 – Premessa e Obiettivi della Casa Museo Caripa

1. La Casa Museo Caripa è stata creata e viene gestita dalla **Valguarneresi nel Mondo APS**, un'associazione senza scopo di lucro dedicata alla valorizzazione della cultura valguarnerese e della sua tradizione migratoria.

La Casa Museo Caripa è dedicata alla conservazione, valorizzazione e promozione della **collezione storica della famiglia Virgone**, che racconta **duecento anni di storia locale** di Valguarnera e del suo territorio. La collezione è composta da oggetti, strumenti, documenti e testimonianze legate alla vita quotidiana, alle tradizioni artigianali e culturali, e agli eventi significativi della comunità valguarnerese.

2. La Casa Museo mira a:

- **Preservare** la memoria storica della comunità locale e della famiglia Virgone.
- **Promuovere la cultura** e le tradizioni della zona attraverso la storia di un'importante famiglia che ha vissuto e contribuito alla crescita del paese per oltre due secoli.
- **Educare** il pubblico, soprattutto le nuove generazioni, sul patrimonio culturale e sociale di Valguarnera.

3. La Casa Museo Caripa è un punto di riferimento per la memoria storica della comunità, che intende preservare e tramandare la storia familiare della famiglia Virgone e, al contempo, raccontare la storia collettiva del territorio di Valguarnera.

---

### Articolo 2 – Struttura Organizzativa della Casa Museo Caripa

La Casa Museo è gestita dall'**Associazione Valguarneresi nel Mondo APS**, che, in qualità di ente gestore, si avvale di una struttura organizzativa composta da diversi organi e figure professionali. Gli organi di gestione del museo sono:

1. **Direttore del Museo:** Il Direttore è la figura principale responsabile della gestione quotidiana del museo, della supervisione delle attività espositive, delle attività educative e delle relazioni con il pubblico. Il Direttore è supportato da un team di curatori, operatori museali e personale di supporto.



2. **Comitato Scientifico:** È composto da esperti in storia, antropologia, arte e conservazione, ed è incaricato di curare le mostre, la gestione delle collezioni e di fornire consulenze per l'acquisizione di nuovi pezzi o la cura degli oggetti già presenti.
3. **Personale Operativo:** Include il personale educativo, le guide museali e gli operatori addetti all'accoglienza, che gestiscono le attività quotidiane, le visite guidate, e la cura degli spazi espositivi.

---

### Articolo 3 – Collezione e Patrimonio della Casa Museo Caripa

1. La **collezione** della Casa Museo Caripa racconta una storia che si estende per oltre **duecento anni**, dalla fine del XVIII secolo fino ai giorni nostri. La collezione comprende:
  - **Oggetti d'uso quotidiano:** Strumenti e utensili legati alle tradizioni locali, come attrezzi agricoli, strumenti di lavoro artigianale, e oggetti legati alla vita familiare e domestica.
  - **Documenti storici:** Lettere, diari, fotografie e contratti che testimoniano eventi storici significativi della famiglia e della comunità valguarnerese, con particolare attenzione agli eventi legati alla vita sociale ed economica della zona.
  - **Arte e artigianato:** Opere d'arte, mobili e oggetti decorativi realizzati da artigiani locali, che riflettono l'evoluzione delle tendenze artistiche e culturali nel corso dei due secoli.
  - **Oggetti legati all'emigrazione:** Materiale storico e testimonianze legate all'emigrazione dalla Sicilia, in particolare da Valguarnera, che ha interessato alcuni membri della famiglia e della comunità locale.
2. Le collezioni sono costantemente aggiornate e curate dal **Comitato Scientifico**, che si occupa della loro conservazione e valorizzazione. Ogni oggetto è catalogato e trattato con la massima attenzione per preservare lo stato di conservazione.

---

### Articolo 4 – Orari di Apertura e Accesso al Museo

#### 1. Orari di Apertura Ordinari:

La **Casa Museo Caripa** è aperta al pubblico tutti i giorni, inclusi i festivi, con prenotazione con i seguenti orari:



- **Lunedì – Venerdì:** [dalle 10:00 alle 12:00 e dalle 17:00 alle 19:00]
- **Sabato e Domenica:** [dalle 10:00 alle 12:00 e dalle 16:00 alle 19:00]

## 2. Visite su Prenotazione Fuori Orario:

- È possibile visitare il museo **anche al di fuori degli orari di apertura ordinari**, previa **prenotazione obbligatoria**. Le visite fuori orario sono possibili per gruppi, scuole o singoli visitatori che richiedono una visita personalizzata.
- La prenotazione deve essere effettuata almeno **24 ore prima** della data desiderata per la visita, e può essere fatta tramite:
  - **Telefono:** [+ 39 3297781138]
  - **Email:** [asscbvalguarneresinelmondo@gmail.com](mailto:asscbvalguarneresinelmondo@gmail.com) / [casarripa@gmail.com](mailto:casarripa@gmail.com)
  - **Sito web:** [<https://valguarneresinelmondo.com/visita-musei/>]

## 3. Orari Flessibili:

- Le **visite fuori orario** possono essere programmate in base alla disponibilità del personale e alle esigenze dei visitatori. Tali visite sono soggette a disponibilità e conferma della prenotazione.

## 4. Gruppi e Scuole:

- Per le **visite di gruppo** o per **scuole**, è obbligatoria la **prenotazione anticipata**, che deve essere effettuata almeno una settimana prima della visita.
- Eventuali visite guidate per gruppi o scuole saranno adattate per rispondere alle esigenze specifiche dei partecipanti.

## 5. Accesso al Museo:

- L'ingresso al museo è consentito fino a **30 minuti prima della chiusura** prevista per gli orari ordinari.

## 6. Accessibilità:

**Attualmente, la Casa Museo Caripa non è completamente accessibile alle persone con disabilità**, a causa delle caratteristiche strutturali dell'edificio. Si invita il pubblico a considerare questa limitazione prima di prenotare una visita.

L'associazione è consapevole di questa limitazione e si impegna a studiare possibili soluzioni per migliorare l'accessibilità in futuro.



---

## Articolo 5 – Attività Educative e Culturali

1. La Casa Museo Caripa promuove attività didattiche ed educative per diversi pubblici, inclusi gruppi scolastici, famiglie e turisti. Le principali attività includono:
  - **Visite guidate:** Ogni visita è condotta da guide specializzate, che raccontano la storia della famiglia, le tradizioni locali e il contesto storico-culturale di Valguarnera. Le visite sono organizzate in base ai temi delle mostre e della collezione.
  - **Laboratori didattici:** Attività pratiche e laboratori per bambini e ragazzi, finalizzati a far conoscere la cultura artigianale e le tradizioni locali, come la lavorazione dei materiali, la creazione di oggetti tipici siciliani, e la conoscenza delle tradizioni gastronomiche.
  - **Conferenze e seminari:** Eventi culturali con storici, antropologi, e esperti locali che approfondiscono temi legati all'evoluzione della comunità valguarnerese e alle dinamiche migratorie.
2. Ogni anno, il programma educativo viene aggiornato, in modo da offrire nuove esperienze ai visitatori e integrare le tematiche storiche con quelle contemporanee.
3. **Eventi culturali:** Concerti di musica tradizionale siciliana, spettacoli teatrali e mostre temporanee che trattano temi legati alla storia e alla cultura locale, in collaborazione con artisti e istituzioni culturali locali.

---

## Articolo 6 – Contributo Libero

### 1. Modalità di Ingresso:

La Casa Museo Caripa adotta la **modalità di ingresso con contributo libero**. I visitatori sono invitati a contribuire volontariamente alla sostenibilità del museo secondo le proprie possibilità economiche e l'apprezzamento per le attività culturali e museali proposte.

Non è previsto un importo fisso per l'ingresso, e il contributo è completamente facoltativo. L'associazione considera ogni donazione come un gesto di supporto che permette al museo di continuare a offrire un servizio di qualità.

### 2. Destinazione del Contributo:



Il contributo libero raccolto sarà destinato esclusivamente alla **manutenzione** del museo, alla **conservazione delle collezioni**, alla **realizzazione di nuove mostre** e progetti culturali, e alla **gestione quotidiana** dell'attività museale. Le donazioni contribuiranno anche a **finanziare attività educative e di sensibilizzazione** rivolte alla comunità.

### 3. Sostenibilità e Accessibilità:

La Casa Museo Caripa, pur incoraggiando le donazioni, si impegna a garantire che tutti possano visitare il museo, indipendentemente dalla propria disponibilità economica. L'approccio del contributo libero si inserisce nella **filosofia dell'accessibilità culturale**, consentendo a un pubblico ampio e diversificato di usufruire del patrimonio culturale senza barriere economiche.

### 4. Riconoscimento delle Donazioni:

I visitatori che desiderano ricevere un **riconoscimento simbolico** per il loro contributo libero (ad esempio, un attestato di apprezzamento) possono richiederlo alla biglietteria del museo. Ogni donazione sarà documentata, e l'associazione si impegna a mantenere la trasparenza sull'utilizzo dei fondi raccolti.

### 5. Eventi Speciali e Giorni a Ingresso Libero:

In occasioni particolari, come giornate di sensibilizzazione o celebrazioni specifiche, il museo potrebbe promuovere eventi a **ingresso gratuito** o con **contributo ridotto**, invitando il pubblico a fare una donazione libera in occasione della visita.

### 6. Modalità di Donazione:

I contributi liberi possono essere effettuati in vari modi, tra cui:

- **Contante.**
- **Carte di credito o debito.**
- **Donazioni online.**

### 7. Rimborso e Restituzione:

Poiché il contributo è volontario, non sono previsti **rimborsi** o **restituzioni** di donazioni, a meno che non si tratti di errori evidenti nel pagamento o di problematiche tecniche specifiche.

---

## Articolo 7 – Conservazione e Prestiti delle Collezioni



1. Il museo si impegna a **preservare** e **conservare** le opere e gli oggetti in maniera adeguata, rispettando le migliori pratiche di conservazione museale. Ogni oggetto viene monitorato costantemente dal **Comitato Scientifico** per garantire la sua durata e la protezione da eventuali danni.
  
2. La Casa Museo Caripa è disponibile a stipulare accordi per **prestiti temporanei** di oggetti o documenti ad altri musei, enti culturali e istituzioni, in occasione di mostre speciali, a condizione che il prestito non comprometta la conservazione del materiale.

---

### **Articolo 8 – Comportamento dei Visitatori**

I visitatori sono tenuti a rispettare il regolamento del museo e a mantenere un comportamento appropriato all'interno delle sale espositive.

È vietato toccare le opere e gli oggetti esposti, salvo in caso di attività didattiche che lo prevedano.

È vietato fare fotografie o registrazioni senza l'autorizzazione del personale del museo, se non espressamente indicato.

---

### **Articolo 9 – Modifiche al Regolamento**

Il presente regolamento può essere modificato in qualsiasi momento dal **Direttore del Museo**, in accordo con il Comitato Scientifico, e l'**Assemblea dei soci della Valguarneresi nel Mondo APS**, per adeguarlo alle nuove necessità operative o alle normative vigenti.

Le modifiche al regolamento saranno tempestivamente comunicate al pubblico tramite il sito web ufficiale e i canali social del museo.

---

### **Articolo 10 – Disposizioni Finali**

Il regolamento è vincolante per tutti i visitatori e per il personale del museo. L'ingresso al museo implica l'accettazione di tutte le norme stabilite.

Per qualsiasi dubbio o richiesta di informazioni, i visitatori possono rivolgersi al personale di accoglienza del museo.

---

### **Conclusioni**

Questo **Regolamento Operativo** stabilisce le modalità di gestione e fruizione della **Casa Museo Caripa** e della sua importante collezione, che racconta due secoli di storia e cultura della famiglia Virgone e della comunità di Valguarnera. Il regolamento mira a preservare e valorizzare questo patrimonio, offrendo al pubblico un'esperienza educativa e coinvolgente.